Volume.13 | Dhamma Sawasdee

## SSปสวัสดี

DHAMMA SAWASDEE O-MAGAZINE







## A Walk of Wisdom II

กว่า 40 ปีแล้วที่ ท่านแม่ชีศันสนีย์ เสถียรสุต ผู้ก่อตั้งเสถียรธรรมสถาน และหุบเขาโพธิสัตว์ได้ฉุดช่วยหัวใจ ของผู้คนมากมายทั้งไทยและเทศ ผู้คนที่เคยแวะเวียนเข้ามาสัมผัสและมี ประสบการณ์จากสถานที่แห่งนี้ต่าง ยกย่องให้เสถียรธรรมสถานเป็น 'โอเอซิสกลางเมือง' ที่ใช้เป็นพื้นที่พัก ผ่อนกาย-ใจให้คลายเครียดคลายทุกข์ เพียงแค่เข้ามาเดินเล่นในสวนธรรม และกลับออกไปพร้อมความสุขเล็กๆ ในใจของตนเอง

For more than 40 years the Venerable Mae Chee Sansanee Sthirasuta has walked the path of Dhamma and saved the spirits of countless people, including both Thai people and foreigners. She is the founder of Sathira Dhammasathan Center in Bangkok. Anyone who has had the opportunity to visit there can't help admiring it as a true oasis in the city where people can genuinely relax and relieve their stress. One only needs to walk into the Dhamma garden for a while, and you will exit with a lighter heart.

ถ้าจะกล่าวว่า A Walk of Wisdom chapter 1 : คือเรื่องราวชีวประวัติของ ท่านแม่ชีศันสนีย์ เสถียรสุต ที่ใคร หลายคนเคยรับชมกันมาบ้างแล้ว A Walk of Wisdom chapter 2 ในธรรม สวัสดีฉบับนี้ คือผลผลิตของการฉุด ช่วย และการลงทุนตลอด 41 พรรษา ของ ท่านแม่ชีศันสนีย์ เสถียรสุต ที่วัน นื้องค์ความรู้เหล่านี้พร้อมแล้วที่จะรับ ใช้มวลมนุษยชาติในช่วงที่โลกต้อง เผชิญกับวิกฤติเช่นนี้

"A Walk of Wisdom Chapter 1" that many people have already read was basically a biography of Venerable Mae Chee Sansanee Sthirasuta, and "A Walk of Wisdom Chapter 2" in this issue of Dhamma Sawasdee is about her life's work helping humanity over the past 41 years. The body of knowledge she that accumulated is now ready to be put to the service of her fellow human beings during this time of global crisis.

เมื่อ Covid-19 กำลังเปลี่ยนแปลง ชีวิตของผ้คน ทำให้มีข้อจำกัดด้าน ้กิจกรรมการดำรงชีวิตและกิจกรรม ความสัมพันธ์ทางสังคม ส่งผลกระทบ เชิงลบต่อผู้คน ในบทความนี้ผู้เขียน พบว่า 'หุบเขาโพธิสัตว์' คือเสถียร ธรรมสถานแห่งที่ ที่ท่านแม่ชี ศันสนีย์ตั้งใจใช้เป็นประตูสู่ความยั่งยืน ด้วยการเรียนรู้แบบพึ่งตนเอง ทั้งด้าน การปลูกป่า ปลูกชีวิต หมายถึงการ ปลูกป่าเพื่อสุขภาพที่ดีของผู้คน จะมี บทบาทต่อการคลายความเครียดและ เพิ่มภูมิคุ้มกันให้กับผู้คน ส่วนปลูกชีวิต

คือสร้างแหล่งอาหารที่ปลอดภัย การ ปลูกผัก การเลี้ยงไก้ไข่ และการเลี้ยง ควาย เพื่อกำจัดวัชพืชและใช้มูลมาทำ ปุ๋ย การใช้หุบเขาโพธิสัตว์ให้เป็น ศูนย์กลางแห่งการพัฒนาสุขภาพกาย ใจ และจิตวิญญาณ ทำให้เกิดความ ร่วมมือกับชุมชนที่อยู่โดยรอบ รวม ทั้งคนหนุ่มสาวที่มีพลังในรูปแบบของ จิตอาสาเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของวิถี ชีวิตบนพื้นฐานแห่งความกรุณา ด้วย คุณธรรมของพระอารยตารามหา โพธิสัตว์ ในยุค New Normal ที่เรียก กันติดปากแล้วว่าเป็นความปกติรูป แบบใหม่

The Covid-19 pandemic has changed people's lives created limitations on our daily activities and social interactions. It has had quite a negative impact. In this article the author found that Bodhisattva Valley, the second Sathira Dhammasathan Phetchaburi Provincel that the Venerable Mae Chee Sansanee Sthirasuta intended to create as a "door to sustainability" teaching about self-sufficiency and planting a "forest of life and health," can play an important role in relieving stress and making people more resilient. Planting a forest of life and health means building up a source of safe food, including planting vegetables, keeping chickens for eggs, and keeping water buffalo for weed management and manure that can be used to



nourish the soil. Bodhisattva Valley is a center for developing better physical, emotional, and spiritual health. As such it has received the cooperation of people communities around the area as well as energetic young people who come to volunteer and take part in the compassionate way of life and follow the teachings and virtues of Ārya Tārā, the Great Bodhisattva Tara, in our "new normal" way.

พื้นที่ของหุบเขาโพธิสัตว์ ได้รับการ ออกแบบจากอาสาสมัคร ของท่านแม่ ชี ทำให้ภายใน 2 ปี จากพื้นดินปนหิน ที่แห้งแล้ง ได้เปลี่ยนเป็นพื้นดินที่สร้าง ความรุ่มเย็นให้ผู้คนที่แวะเวียนมา เยี่ยมเยือนทุกเพศทุกวัย มีกุฏิที่พักที่ สะดวกสบายตามสมควร มีสวน กหลาบบัลแกเรียกว่าหนึ่งหมื่นต้น มี บ่อบัวสีน้ำเงิน มีแปลงผักดีไซน์เป็นรูป สถูปมนตราพระอารยตารามหา โพธิสัตว์ มีสัตว์น้อยใหญ่ที่เป็นเพื่อน เล่นให้กับเด็กๆ เมื่อมาเยือน ภายใน เรือนอเนกประสงค์ต่างๆ โอบล้อมไป ด้วยสายน้ำฉ่ำเย็น ลัดเลาะไปตามแนว ต้นไม้ใหญ่ เสียงน้ำตกกระทบโขดหิน ดังเบาๆ สร้างความสัปปายะให้แก่ผู้ มาเยือน และคุณรู้ใหมว่า ทุกสิ่งที่ผู้ เขียนพูดมานั้น เป็นการสร้างด้วย น้ำมือของคน และจากความรัก ของ ท่านแม่ชีศันสนีย์ เสถียรสูต

The whole area of Bodhisattva Valley was designed by volunteers. In just 2 years it was transformed from dry earth and rocks into a shady escape that is visited by people of all ages. There are a few appropriately simple comfortable cabins for accommodation, an amazing Bulgarian rose garden with over 10,000 rose bushes, a tranquil lotus pond with blue-purple flowers, a vegetable garden in the form of a stupa of Ārya Tārā, the Great Bodhisattva Tara, and many tame animals for children to play with. The multi-purpose meeting buildings are surrounded by trees and clear streams of water. You can hear the water fall gently on the rocks. sound and atmosphere that creates feeling of peace. Did you know that all the things I am describing were built by people's hands and hearts, and with the love the Venerable Mae Chee Sansanee Sthirasuta?

พระอารยตารามหาโพธิสัตว์องค์ ใหญ่และงดงามประดิษฐานอยู่บนเขา เคียงข้างแมนดาลาเรื่องแสงขนาดใหญ่ ถ้าเราเคยตื่นเต้นกับประติมากรรมบน พื้นโลกที่ถูกสงสัยว่า คนสมัยก่อนเขา คำนวนหรือสร้างศิลปะขนาดใหญ่นี้ได้ อย่างไร ชุมชนหุบเขาโพธิสัตว์แห่งนี้ได้





แสดงให้เราประจักษ์ได้ภายใน 2 ปี ด้วยการเรียงก้อน หินขนาดเท่าฝ่ามือที่ละก้อนบนพื้นดิน ให้เป็นแมนดา ลาหรือมณฑลของพระอารยตารามหาโพธิสัตว์ขนาด ใหญ่ ที่สามารถมองภาพทั้งหมดได้ชัดจากการถ่ายภาพ ทางอากาศเท่านั้น

The beautiful statue of Ārya Tārā, the Great Bodhisattva Tara, in the world is situated there on top of a hill, right next to a giant iridescent mandala, that is probably also the largest of its kind in the world. If you have ever been amazed by ancient monuments in other parts of the world and wondered how people in ancient times could have calculated the scale and constructed such large works of art, then the people in the Bodhisattva Valley community have shown how it can be done in just 2 years by arranging rocks, each approximately the size of your fist, one by one, on the ground. By this careful process they were able to create a gigantic mandala that is so large you can only see the whole design from an aerial view.

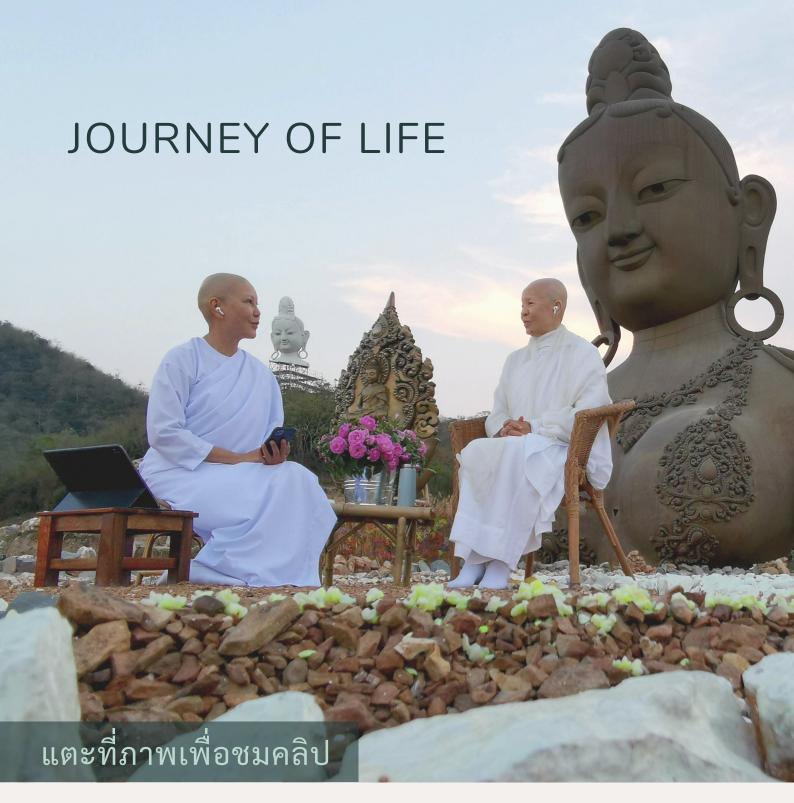
### ถ้าคุณอ่านมาถึงตรงนี้...อย่าเพิ่งเชื่อ!

ผู้เขียนอยากชวนให้คุณลองมาใช้เวลา 1 วันกับพวก เรา เพื่อเดินทางย้อนกลับเข้าไปดูแลกายและใจของคุณ มาสัมผัสกับออกซิเจนของผืนป่าแก่งกระจานมรดกโลก และภาวนาอย่างมีสติใน Lifestyle ที่นี่...

'หุบเขาโพธิสัตว์' มรดกทางจิตวิญญาณที่ ท่านแม่ชี ศันสนีย์ เสถียรสุต ทิ้งไว้ให้กับแผ่นดิน

#### If you have read this far ... don't believe it yet.

I invite you to come and see it for yourself. Come and spend a day with us. It is a journey of retreat to escape back into yourself and give your body and soul a true rest. You will breathe in the fully oxygenated air of the pristine jungles of Kaeng Krachan Natural World Heritage Site and pray in the meditative lifestyle of Bodhisattva Valley, a part of the spiritual heritage of the Venerable Mae Chee Sansanee Sthirasuta that she has created for our land.



"สร้างหุบเขาฯ นี้ลงทุนไปตั้งไม่รู้กี่ร้อยล้าน แต่คุณแม่ชีศันสนีย์กล่าวว่า ถ้ามีคนพ้นทุกข์ ได้เพียง 1 คน การลงทุนครั้งนี้ก็คุ้มเสียยิ่งกว่าคุ้ม"

ปรารถนา มงคลกุล

"I don't know how many hundreds of millions of baht were invested in this valley but Mae Chee Sansanee said that even if only one person is saved from suffering, it will be well worth the cost."

– Prathana Mongkolkul



ปรารถนา มงคลกุล Prathana Mongkolkul

## Journey of life

จากบทสัมภาษณ์ประสบการณ์ของ คุณปรารถนา มงคลกุล หนึ่งในลูกศิษย์ของ ท่านแม่ชีศันสนีย์ เสถียรสุต ที่ ได้ใช้เวลาเกือบ 1 ปี อยู่ที่หุบเขาโพธิสัตว์ เพื่อการเรียนรู้ที่ จะเปลี่ยนแปลงตัวเองให้พ้นจากความทุกข์ คุณปรารถนา เล่าให้เราฟังว่า เธอเป็นนักธุรกิจ เป็นกรรมการที่ปรึกษา ของบริษัทต่างๆ 5 บริษัท และ 1 มูลนิธิ ส่วนงานเพื่อสังคม เธอคือ ผู้พิพากษาศาลทรัพย์สินทางปัญญา ในด้านหน้าที่ การงาน เธอบอกว่าการตัดสินใจเรื่องต่างๆ นี้ง่ายมาก จะ ถูก จะผิด หรือจะหยุด จะไปต่อ มันมีข้อมูลประกอบอย่าง ชัดเจนในการคิด เมื่อตัดสินใจเสร็จก็จบ ไม่มีเรื่องค้างคา แต่ พอเป็นเรื่องส่วนตัวที่ใกล้ใจ จะทำอะไรก็ทุกข์ เป็นที่มาของ การได้มาใกล้ท่านแม่ชีศันสนีย์

One of the Venerable Mae Chee Sansanee Sthirasuta's disciples, Prathana Mongkolkul, has spent almost a year at Bodhisattva Valley to learn about personal transformation and how to transcend suffering. She said "I am a business person. I sit on the advisory boards of 5 companies and one foundation. For my work for society, I am a judge at the Intellectual Property Rights Court. In my work life, every decision was easy to make - right or wrong; proceed or stop – I could always think clearly and rationally to make these decisions based on facts. Then once a decision was made, it was done and there was nothing hanging over me. But when it came to my personal life and matters of the heart, I seemed to face emotional turmoil and hurt no matter what I did. That is why I came to be close to Mae Chee Sansanee."

การสอนของท่านแม่ชีศันสนีย์คือการสอน โดยดู จากอุปนิสัยของลูกศิษย์แต่ละคน ท่านเลือกใช้งานให้ เป็นฐานของการภาวนาเพื่อขัดเกลาจิตใจตัวเอง ให้ ลงมือทำ ให้เห็นสัจธรรมตรงหน้าได้ในแบบของตนเอง ตัวอย่างของคุณปรารถนาคือ ท่านใช้ความชอบของ เธอที่มีต่อดอกกุหลาบ โดยให้เธอได้ดูแลต้นกุหลาบ ปลูกกุหลาบ ตัดกุหลาบ ลองนึกภาพนักธุรกิจที่มีชื่อ เสียงมาขุดดินเนื้อตัวมอมแมม มาซักผ้าด้วยมือ เดินขึ้น ลงหุบเขาซึ่งในขณะนั้นเป็นช่วงต้นของการสร้าง การ ปลูกต้นไม้ที่ยังไม่ทันได้ให้ร่มเงา แต่เธอบอกทุกคนได้ ว่า การมาอยู่ที่หุบเขาฯ คือการที่เธอได้ออกจากวังวน ของการคิดแต่เรื่องตัวเอง ได้อยู่กับการทำงานหนักตรง หน้า และก้าวข้ามไปถึงการคิดที่จะบวชเพื่อตอบแทน คุณบิดามารดา

Mae Chee Sansanee's way of teaching is to study and understand the personality of each and tailor student then lessons appropriately. She uses work as the basis for prayer and to polish the spirit. When people immerse themselves in physical work, they will see the true reality of nature and understand it in their own way. In the case of Prathana, Mae Chee Sansanee tapped into her love of flowers and assigned her to work in the rose garden, planting and tending rose bushes and cutting the flowers for worship. Just imagine a wellrespected business person digging in the dirt and getting covered in soil, then washing her work clothes herself by hand, and walking up and down the valley in the hot sun every day. At that time the garden was just being planted and there were not any shady spots yet. But Prathana told everyone, "When I went to stay at the valley, I was able to get out of myself and stop dwelling on my personal problems. I concentrated on the hard work in front of my face. Then I took a step further and thought about getting ordained as a mae chee for a while to pay back my gratitude to my mother and father."

คำสอนของท่านแม่ชีที่ผลักดันความคิดนี้ของเธอ คือ "เมื่อคิดจะทำ อย่ารอ ให้ลงมือทำทันที เพราะ การบวชเรียนที่กว่าจะตัดสินใจบวชที่ว่ายากแล้ว การ บวชเรียนเพื่อพ้นทุกข์นี้ยากยิ่งกว่า แต่เราสามารถทำ สิ่งที่ยากให้ง่ายได้" เมื่อการบวชผ่านพ้นไป เธอรู้เลย ว่าการตัดสินใจครั้งนั้นเหมาะควรที่สุด เพราะเธอได้ สร้างความปิติให้กับคุณพ่อที่อายุมากแล้วในการได้ ร่วมอนุโมทนาบุญกับเธอด้วย

One of the teachings of Mae Chee Sansanee encouraged this line of thinking: "If you're thinking about it, don't wait. Do it right away. It is already a difficult decision to get ordained as a novice, so getting ordained to actually practice and transcend suffering is a much more difficult decision. But it is something you can do. You can take a difficult thing and make it easy." Once Prathana had taken the plunge and gotten ordained, she knew that it was absolutely the right thing to do. She made her aged father sublimely happy, because he could share in her great merit.

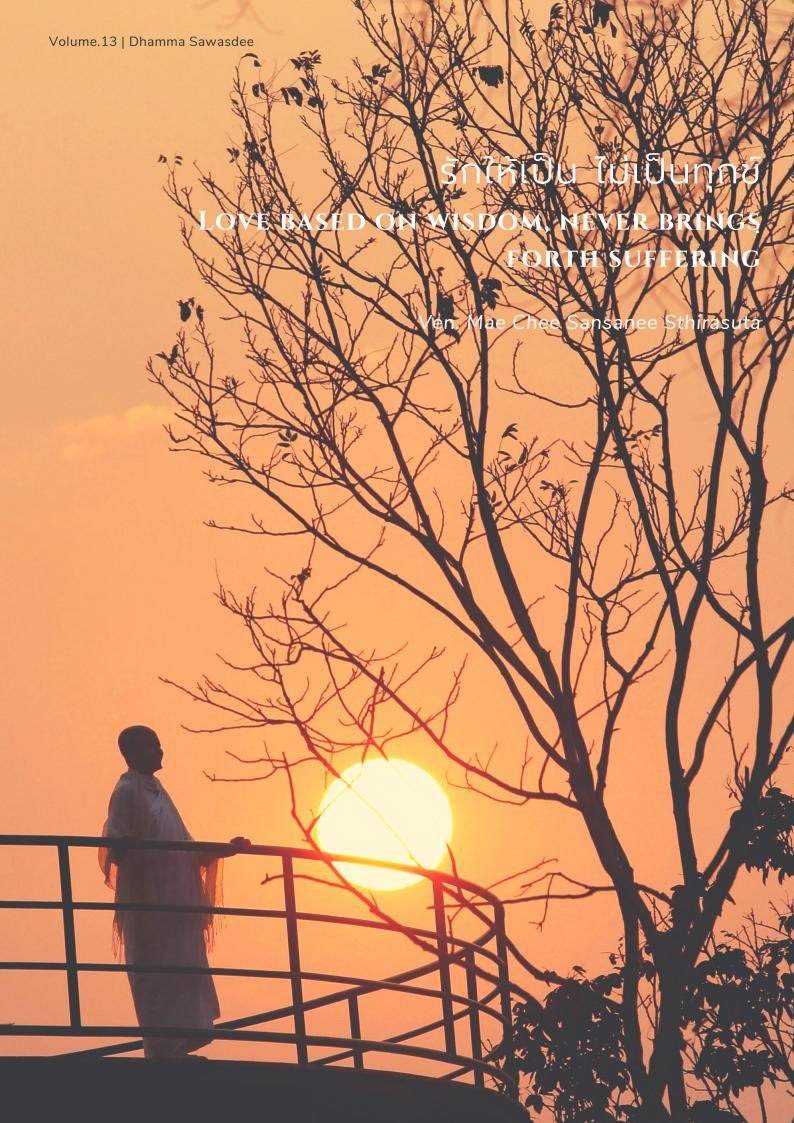




จากวันนั้นถึงวันนี้ แม้คุณปรารถนาจะกลับไป ประกอบอาชีพของเธอตามเดิม แต่ความรักและการ ส่งกำลังใจของเธอยังร่วมก้าวเดินไปกับชุมชุนหุบเขา โพธิสัตว์แห่งนี้ สิ่งที่เธอได้มอบไว้และกำลังงอกงาม ไม่แพ้ดอกไม้ต่างๆ ที่บานสะพรั่งในหุบเขาฯ คือเด็กๆ ปกาเกอะญอจากโป่งลึกบางกลอยจำนวน 15 ชีวิตที่ เธอได้ให้ทุนการศึกษาในการเรียนทั้งในระบบและ สนับสนุนให้ได้เรียนวิชาชีวิตกับศิลปินมากมายที่แวะ เวียนกันเข้ามาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเด็กๆ ในทุกๆ เดือน เด็กๆ กลุ่มนี้กำลังเติบโตเป็นดอกไม้งามของ โลกที่หอมทวนลม และเป็นตัวแทนของคุณปรารถนา ที่จะแบ่งปันความเข้มแข็งในการพึ่งตัวเองได้ และ พร้อมที่จะให้คนอื่นที่แวะมาเรียนรู้ที่หุบเขาโพธิสัตว์ แห่งนี้สืบไป

From that day to this, even though Prathana later disrobed and returned to her career, she

is still contributing a ton of love and moral support to the Bodhisattva Valley project and all the people in the community. Besides all the gorgeous rose bushes that are blooming and giving joy in the valley, Prathana is also nurturing and enriching the lives of 15 Pgha K'Nyaw (Sgaw Karen) children from Pong Leuk Banggloy by providing them with scholarships for both formal and informal education. They are able to regularly participate in workshops with artists who come to teach and learn every month. These young minds are blooming and beautifying the world just like the fragrant roses she planted. They represent Prathana and her journey to strength and self-sufficiency. Everyone who comes to visit Bodhisattva Valley can take part in this learning experience.



# TARA FARM ฟาร์มแห่งชีวิต

การปลูกผักทั่วไปต้องอาศัยการลงแรงรดน้ำพรวนดิน แต่ที่ Tara Farm แห่งนี้ เราใช้การภาวนาในการทำให้พืชผักที่ปลูกงอกงามไปพร้อมๆ กับการเติบโตทาง จิตใจของเรา

Ordinary vegetable farming consists of tilling the soil, sowing seeds, watering and weeding, but at Tara Farm we use prayer to make our plants grow and nurture our souls at the same time.

คนที่ทุกข์เพราะชอบคิดฟุ้งซ่านจะต้องมาลองย้ายต้นอ่อนผักลงแปลงดู เพราะ เมื่อคุณต้องดูแลต้นอ่อนที่บอบบาง คุณจะต้องมีสติ ระมัดระวัง ไม่ให้ต้นไม้ต้น เล็กๆ นี้บอบช้ำ และถ้าคุณทำได้ตลอดรอดฝั่ง นี่คือกุศโลบายที่ชวนคุณกลับมามี กายเคลื่อนไหว ใจตั้งมั่น คุณจะรู้เลยว่าการฝึกที่จะมีวิถีแห่งสติใน Life Style นั้น ง่ายนิดเดียว แค่คุณต้องรู้วิธีและลงมือทำอย่างต่อเนื่อง

Someone who is unhappy because they are always overthinking things should try to transplant tiny seedlings, because when you have to carefully handle these very fragile living things, you have to really be mindful and pay attention in the present moment to make sure no harm comes to the tiny seedlings. If you are successful in transplanting them, then that tactic has made you stay centered and be aware of your body's movements. You will come to the realization that it is actually very easy to practice having a mindful lifestyle...you simply have to know the method and then really put it into practice regularly.





ผลผลิตจาก Tara Farm คือการทำงานหนัก ของคณะแม่ชีของเสถียรธรรมสถาน เด็กๆ ปกา เกอะญอจากโป่งลึกบางกลอยที่ได้รับทุนการ ศึกษาจากเสถียรธรรมสถาน และทีมสะใจดี (ทีม บ้านที่ดูแลกายภาพทั้งหมด) ซึ่งทุกคนใช้งาน เป็นฐานแห่งการภาวนา ความพิเศษของที่นี่คือ พืชผัก ดอกกุหลาบบัลแกเรีย ต้นไม้ต่างๆ รวม ทั้งสรรพสัตว์ในสถานที่แห่งนี้ได้ฟังเสียงสวด มนต์กันทั้งเช้าและเย็น

All the fresh produce that comes from Tara Farm is the result of the hard work of the Buddhist nuns of Sathira Dhammasathan along with the Pgha K'Nyaw (Sgaw Karen) children from Pong Leuk Banggloy who received scholarships from Sathira Dhammasathan, as well as the Sa-jaidee Team (who are in charge of all the physical objects and surroundings). All of them use work as the basis for prayer. What's special about this place is that all the plants, vegetables, Bulgarian roses, trees, and animals get to hear prayers every morning and evening.

prayers every morning and evening.

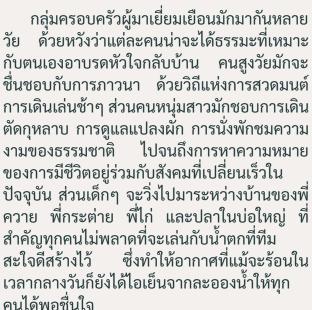
วิถีชีวิตที่นี่เริ่มต้นตั้งแต่ตีสี่ ด้วยการตื่นมา
ทำวัตรเช้าของคณะแม่ชี เด็กปกาเกอะญอ และ

ผู้มาเยี่ยมเยือน ก่อนจะแยกย้ายไปภาวนาต่อ
ด้วยวิถีการทำงาน อาทิ ตัดดอกกุหลาบบัลแกเรีย
ตัดดอกบัวสีน้ำเงิน เพื่อนำไปทำชาและผลิตภัณฑ์
ต่างๆ คณะแม่ชีบางส่วนจะแยกไปดูแปลงผัก ทำ
ปุ๋ย ให้อาหารสัตว์ในฟาร์ม ไม่ว่าจะเป็นปลาคาร์ฟ
แม่ไก้ไข่ Rhode Island Red ไก่ Silkie กระต่าย
ไปจนกระทั่งควายเผือก ที่เป็นเหมือนแรงดึงดูด
ให้เด็กๆ มาเยี่ยมที่นี่ เพียงเพื่อจะได้แอบดูพี่ควาย
ลงเล่นในปลัก และร้องขอที่จะเป็นคนจูงควาย
เผือกไปอาบน้ำในตอนเย็น

The day starts at 4:00 a.m. as the nuns, Pgha K'Nyaw children and visitors wake and start their daily routine together before splitting up to do prayer through work in various ways, such as picking Bulgarian roses, harvesting purple-blue lotus flowers, and making tea and other products from the flower petals. Some of the nuns work in the vegetable fields, make fertilizer, or feed the farm animals, which include carp, Rhode Island Red chickens, Silkie chickens, rabbits and albino water buffalo. Children are attracted to visit here to see all the animals, and they always clamor to be the ones to lead the water buffaloes to take a bath in the evening.







Families come to visit with family members of all ages in the hopes that they all can get a Dhamma lesson that is suited to them and will go home with their hearts full. The elders tend to like prayers and slow walking. The younger people like to walk in the rose garden, do some vegetable gardening, sit and enjoy the nature, and try to find meaning in their life in a society that is rapidly changing. The children run around observing the buffalo, the rabbits, the chickens and the fish.



Certainly, all of them enjoy the clear stream and waterfall that the Sa-jaidee Team built to create a cooling mist that never fails to refresh everyone, no matter how hot it is during the day.

ธรรมชาติที่งดงามเป็นดั่งรมณียสถานเช่นนี้ ได้อาบรดหัวใจของทั้งคนอยู่และคนที่มาเยี่ยม อยู่ตลอดเวลา แม้บางท่านอาจแวะมาเพียงช่วง เวลาสั้นๆ แต่ประสบการณ์ของการ 'ให้' อย่างไม่ เลือกปฏิบัติ การลงทุนในเหตุ เพื่อที่จะฉุดช่วย หัวใจของคนตรงหน้าให้พ้นจากความทุกข์ของ ชุมชนนี้ มักทำให้หลายคนต้องพูดในสิ่งเดียวกัน ว่า "เพียงแค่แวะมา...ก็ได้พบกับความสุขเล็กๆ ในใจอีกครั้ง"

The beautiful nature in this little paradise bathes the people who stay here and the people who visit with peace and happiness. Some people may only stay for a brief interlude, but the experience of unconditional giving and the investment in reason to help their fellow beings in the community transcend suffering makes many people conclude "Even just visiting, I went home having found a little bit of happiness in life once again."





## Tara Dance

The Dance for Inner Peace

เมื่อบทสวดระลึกถึงพระอารยตารามหาโพธิสัตว์ "โอม ตาเร ตูตาเร ตูเร ซอฮา" เป็นแรงบันดาลใจให้เกิด Dance ที่ นำพาคนทุกวัยให้กลับมาเมตตาและกรุณาหัวใจตัวเอง จน สามารถส่งต่อความสุขให้กับโลกใบนี้ได้

"Om ta-re tu ta-re tu-re sor-ha" This prayer to Ārya Tārā, the Great Bodhisattva, is the inspiration to a dance that can cause people of all ages to practice universal loving kindness and forgive themselves so they can emanate contentment throughout the world.





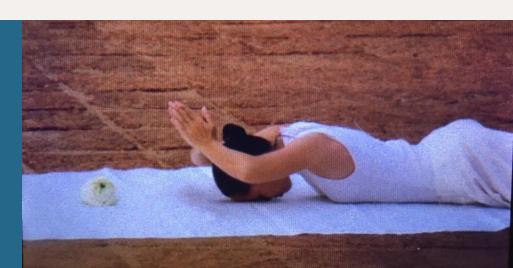
#### The Dance for Inner Peace

เมื่อ15 ปีก่อน Prema Dasara ชาวฮาวาย ผู้ก่อตั้ง Tara Dhatu ได้เดินทางมาที่เสถียรธรรม สถาน กรุงเทพมหานคร เพื่อเข้ามาขอสักการะพระอารยตารามหาโพธิสัตว์องค์ปฐม (อายุกว่า 2,000 ปี) ด้วยทราบว่าที่ประเทศไทยมีพระอารยตารามหาโพธิสัตว์ พระโพธิสัตว์แห่งความ กรุณา และทรงเป็นแสงสว่างปัญญาประดิษฐานอยู่ โดยการเดินทางรอบโลกแต่ละครั้งของเธอ คือการเดินทางไปทำ Tara Dance ซึ่งเธอได้ถวายระบำนี้แด่องค์ทะไลลามะก่อนที่จะเดินทางมาประเทศไทย

Fifteen years ago, Prema Dasara of Hawaii, the founder of Tara Dhatu, travelled to Sathira Dhammasathan in Bangkok to worship the original Tara Bodhisattva statue (aged over 2,000 years) after she heard that this sacred symbol of universal loving kindness was installed here. Prema Dasara has travelled around the world to perform the Tara Dance. Before coming to Thailand, she did the Tara Dance in the presence of the Dalai Lama.

Premaได้ถ่ายทอดคุณสมบัติและการระลึกถึงพระอารยตารามหาโพธิสัตว์ลงในท่าสัญลักษณ์ ซึ่งในครั้งนั้นเธอได้สอนท่าเหล่านั้นให้กับชุมชนเสถียรธรรมสถาน การเดินทางของ Tara Dance ในครั้งนั้นได้จุดประกายให้เหล่าลูกศิษย์ลูกหาของ ท่านแม่ชีศันสนีย์ เสถียรสุต ได้ใช้หัวใจแห่ง คุณธรรมของพระอารยตารามหาโพธิสัตว์ นั่นคือ 'สงบเย็น เป็นประโยชน์ ยากอย่างไรก็จะทำให้ สำเร็จ เพราะมีปัญญา' มาเป็นหลักในการพัฒนาร่วมกับเทคนิคต่างๆ ของการเคลื่อนไหว เพื่อให้ ผู้ที่มาสัมผัสได้กลับมารู้สึกถึงความสงบในใจ และทำให้เกิดพลังด้านในที่จะออกไปทำประโยชน์ ต่อได้อย่างยั่งยืน

Prema Dasara communicates the virtues of the Tara Bodhisattva through her dance movements and makes people aware of them. When she visited Sathira Dhammasathan, she taught the Tara Dance to the people there. This inspired the disciples of the venerable Mae Chee Sansanee Sthirasuta to take the core virtue of Tara ("calm and cool, be of benefit, succeeding, no matter how difficult, through wisdom") and interpret it through dance and other techniques to transmit the message to others so that they can feel at peace and tap into their inner power to be of benefit to others in a sustainable way.



เมื่อคำว่า 'กายเคลื่อนไหว ใจตั้งมั่น' ที่เสถียรธรรมสถานใช้อยู่เดิมได้หล่อหลอมรวมกับTara Dance จึงเกิดเป็นรูปธรรมผ่านวิถีปฏิบัติให้คนหลายวัยได้ทดลอง ไม่ว่าจะเป็น...

Spiritual Dhamma Dance : การเล่าเรื่องราวธรรมะสั้นๆ ผ่านการแสดง ทำให้คนเข้าใจธรรมะ ยากๆ ได้ง่ายขึ้น

Mindfulness Movement & Massage : การใช้ศาสตร์การยืดเหยียดแบบตะวันตกร่วมกับการนวด และการกดจุดแบบตะวันออก เพื่อใช้ในการดูแลสุขภาพองค์รวม

Spiritual Trip: การใช้ เทคนิค Mindfulness Movement ร่วมกับศาสตร์บำบัดร่างกายแขนงต่างๆ ไม่ว่าจะเป็น Ballet, ร้องเพลง, สมาธิบำบัด, ฤาษีดัดตน, การนอนภาวนากับคลื่นเสียงคริสทัลโบวล์ และการเดินจงกรม ได้มาเป็นวิถีปฏิบัติ 1 วันที่เสถียรธรรมสถานใช้เยียวยาผู้คนที่กำลังซึมเศร้า หรือแค่ แวะมาเพื่อการพักกายพักใจ

Sathira Dhammasathan's original concept of "the body moves and the heart is determined" melded with Tara Dance into new forms and practices that people of many ages have had the chance to experience, including:

Spiritual Dhamma Dance: telling short Dhamma stories through the performing arts so that difficult lessons can be absorbed easily

Mindfulness Movement & Massage: combining western stretching techniques with eastern pressure point massage to offer holistic wellness

Spiritual Trip: Mindfulness Movement is combined with other forms of therapy including ballet, singing, meditation therapy, yoga, prayer with the sound of a crystal bowl, and walking meditation in a one-day program for people who are depressed or who need a deeply relaxing retreat.



## Dance for Peace

คือการต่อยอดการทำงานอาสาสมัครจากในประเทศร่วมกับอาสา สมัครจากต่างประเทศ เริ่มจาก โครงการ Diving in Dancing out เพื่อการตระหนักถึงความสำคัญของการกตัญญูต่อสิ่งแวดล้อมทาง ทะเล ต่อด้วยการร่วมมือกับ ศิลปินชาวทิเบต Dechen Shak-Dagsay ในการทำงานในบทเพลง Bouge Bouge (Voyage avec moi) หรือ แปลเป็นภาษาอังกฤษว่า Dance for Peace จนกระทั่งได้เกิดการ สร้างอาสาสมัครหัวใจโพธิสัตว์ที่ใช้เทคนิคการเต้นนี้ออกมาร่วม ทำงานเพื่อสังคมและร่วมขับเคลื่อนโลกใบนี้ไปด้วยกันจากทุกมุมโลก

Dance for Peace: this was a continuation of the work of volunteers from Thailand and other countries in the "Diving in, Dancing out" project to raise awareness of the importance of marine resources that we should be grateful for. It started as a collaboration with the Tibetan artist Dechen Shak-Dagsay in the song "Bouge Bouge (Voyage avec moi)" or "Dance for Peace" and became a movement by good-hearted volunteers all over the world who used the medium of dance to drive forward the message of conservation and works for society.



Volume.13 | Dhamma Sawasdee

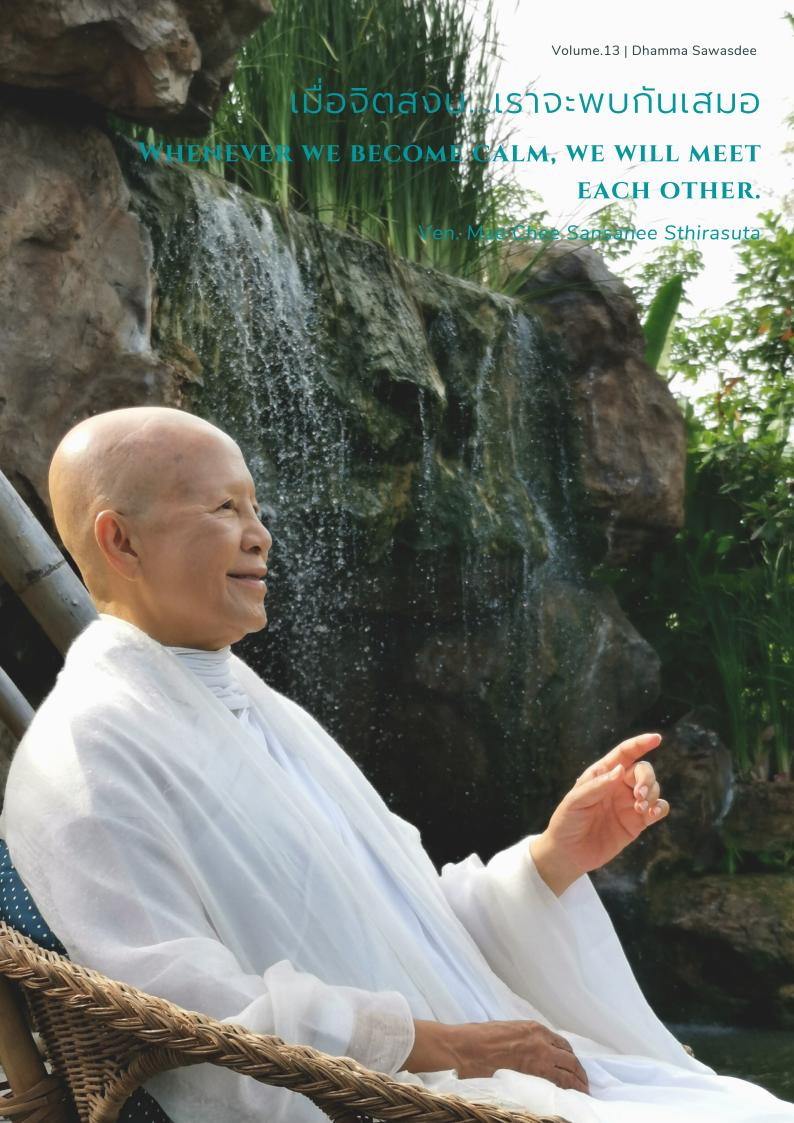




หลายปีผ่านไป เมื่อเสถียรธรรมสถานได้สร้างหุบเขา เพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้เพื่อการฉุดช่วยหัวใจ คนในยุค Covid-19 เสียงภาวนา "โอม ตาเร ตูตาเร ตูเร ยิ่งดังก้องในหุบเขาโพธิสัตว์ เพื่อเตือนให้นำ คณธรรมของพระอารยตารามหาโพธิสัตว์ มาเป็นพลัง สำคัญในการใช้ฉุดช่วยโลกในสถานการณ์อันวิกฤตนี้ เป็นประโยชน์ ยากอย่างไรก็จะทำให้สำเร็จ "สงบเย็น เพราะมีปัญญา" คือหัวใจหลักในการภาวนาครั้งนี้ กล่าว ได้ว่า Tara Dance ได้เดินทางจากการเป็น Dance ให้ผู้คน ได้อิ่มใจเมื่อได้ชม กลายเป็น Dance ของคนทุกคนที่ได้ กลับมาพบจังหวะในหัวใจของตัวเองผ่าน Lifestyle ไม่ว่า จะเป็นการกินอยู่หลับนอน ถ้าคุณดำเนินวิถีชีวิตด้วยความ สงบเย็น ก็เท่ากับว่าคุณได้สัมผัสความศักดิ์สิทธิ์ของ Tara Dance ในชีวิตจริงแล้ว

Several years ago, Sathira Dhammasathan created Bodhisattva Valley as a learning center to help people's hearts. Now, in the era of Covid-19, the prayer "Om ta-re tu ta-re tu-re sor-ha" is ringing out, reminding people to use the virtues of Tara Bodhisattva as the essential energy to help the world in this time of crisis. "Calm and cool, be of benefit, succeeding, no matter how difficult, through wisdom" is the core message of this prayer. You could say the Tara Dance has moved from being a dance performance that fills people's hearts when they watch it to being a dance for everyone who has discovered the rhythm in their hearts through this special lifestyle. If you can infuse this peace into every moment of life, from eating to sleeping to working, then you have truly experienced the sacredness of Tara Dance in your life.

## Dance for Peace





แตะที่ภาพเพื่อชมคลิป

เพื่อเป็นการกตัญญูต่อธรรมชาติและ
แผ่นดิน ที่ Tara Farm จะปลูกสิ่งที่กิน และ
กินสิ่งที่ปลูกอย่างไม่ฝืนธรรมชาติ โดยการ
กินตามฤดูกาล (Eat Seasonally) จะ
เป็นการบำรุงให้ร่างกายได้ปรับตัวให้เข้า
กับสภาวะแวดล้อมและอากาศ เมื่อเราใช้
วัตถุดิบที่มีในท้องถิ่น (Eat Locally) ก็จะไม่
ต้องขนส่งจากที่ไกลๆ ซึ่งทำให้ประหยัด
พลังงานและช่วยโลกได้





To be truly grateful to nature and the land, at Tara Farm we grow what we eat and eat what we without grow contradicting nature. We eat seasonally so our bodies are in tune with the weather and the environment, and we eat locally with only what is produced in our area to save costs and save the world by reducing energy use on transport.



#### เชฟอาสาสมัคร

เชฟอาสาสมัครจะเวียนเข้ามาตามฤดูกาลต่างๆ เริ่มตั้งแต่ วันที่ 31 ตุลาคมนี้ ในงานนิทรรศชีวิต โดยมีทีมบุกเบิก Tara 's Table ได้แก่ ดวงฤทธิ์ แคล้วปลอดทุกข์ Food Stylist, เชฟกี้ รนิษฐา จริตกุล, เชฟเจมส์ พชร เถกิงเกียรติ, นนทเดช ไทย ประสงค์, อนุวัตร เสือแสวงสินธ์ ศิลปินแกะสลัก, เด็กๆ ปกาเก อะญอที่จะนำเสนออาหารท้องถิ่นของชนเผ่าที่อาศัยอยู่ในดิน แดนมรดกโลกแห่งนี้ ร่วมกับทีมอาสาสมัครอีกหลายท่าน โดย ใช้คอนเซ็ปต์ของอาหารเพื่อดูแลร่างกายและจิตวิญญาณผ่าน อายตนะทั้งตา หู จมูก ลิ้น กาย และใจ พร้อมการเล่าเรื่องของ อาหารผ่านกระบวนการปรุงด้วยการภาวนาของผู้ทำ เพื่อให้ผู้ ที่มาเยี่ยมเยือนหุบเขาโพธิสัตว์และ Tara Farm แห่งนี้ได้พบ กับประสบการณ์แบบ Living Simply & Living Luxury หรือ สุขง่ายใช้น้อย สุขเมื่อสร้าง และสุขเมื่อให้ ที่เป็นหัวใจหลักของ ชาวหุบเขาโพธิสัตว์นั่นเอง

Volunteer chefs will come here on seasonal rotations starting 31 October. The pioneering team of Tara's Table comprises Duang-rithi Claewplodtook, a leading food stylist, Chef Kee (Ranitta Jaritkul), Chef James (Pachara Thakengkiat), Nontadate Thaiprasong ,Anuwat Seuasawaengsin, an accomplished fruit and vegetable carver, and Pgha K'Nyaw children who will present their local tribal dishes from this world natural heritage site. They will be joined by a team of volunteers presenting food to nourish the body and soul. It can be enjoyed by all your senses – eyes, ears, nose, tongue and feeling. Your meals will be accompanied by stories about cooking with prayer, so that everyone who visits Tara Farm can experience "Living Simply & Living Luxury" or "simple pleasure, using little, happiness through creation and happiness through giving." That is the main principle of life at Bodhisattva Valley.

## Tara's Table



ชีวิตงอกงาม ท่ามกลางโลกเปลี่ยนแรง

นิทรรศชีวิต ครอบครัว แห่งสติ

@เสถียรธรรมสถาน25 ก.ย.-31 ต.ค.2564









ครอบครัวแห่งสติ









กราบขอบพระคุณ อาจารย์อ้อม รศ.ดร.จรัสวัฒน์ ไตรรัตน์ ที่อาสา มาช่วยแปลหนังสือ ทำให้ธรรม สวัสดี e-Magazine ฉบับนี้กลาย เป็นเรื่องราวจาก Local สู่ Global ได้ อย่างลงตัวและงดงามที่สุด

We would like to thank you our volunteers translator:

Associate Prof.Dr.Jaraswat Trairat for making this e-Magazine be our precious gift to the world.